



Volkshochschule
Riedenburg

Semesterprogramm Herbst 2020

Liebe Bürgerinnen und Bürger der Stadt Riedenburg,
liebe Kursteilnehmer/innen und Interessierte,

allen Erschwernissen durch die Corona-Krise zum Trotz, ist es uns gelungen, ein VHS-Programm für das Herbst/Winter-Semester 2020 für Sie zusammen zu stellen.

Über Ihr Interesse an unserem Programm freuen wir uns sehr und ganz gleich, zu welchen Themen Sie sich weiterbilden, von welchen Sie sich inspirieren lassen oder bei welchen Sie in Gemeinschaft mit Gleichgesinnten Spaß haben und sich etwas Gutes tun möchten – die VHS der Stadt Riedenburg hat ein vielseitiges Spektrum an Kursen für Sie organisiert und wir haben stets ein offenes Ohr für Ihre Anregungen! Wir nehmen neben beliebten und altbewährten Angeboten gerne auch Neues ins Programm. Kontaktieren Sie uns!

Wir hoffen auf einen möglichst ungestörten Kursablauf, doch uns ist bewusst, dass Vorkehrungen zum Schutz vor einer Ausbreitung der Corona-Pandemie unverzichtbar sein werden. Bitte, setzen Sie Schutz- und Hygienevorschriften konsequent um. Der/die jeweilige Kursleiter/in wird Sie über die jeweils vorgeschriebenen Maßnahmen informieren.

Sie sind herzlich eingeladen, Ihr Wissen und Können bei uns zu vertiefen und sich selbst etwas Zeit zu schenken und sich etwas Gutes zu tun. Wir freuen uns auf Sie

Thomas Zehetbauer
Erster Bürgermeister der Stadt Riedenburg

Petra Kolbinger
Leitung und Kursorganisation VHS

Bitte beachten Sie

- Genaue Beschreibungen der genannten Kurse, sowie weitere Termine werden durch die Presse bekannt gegeben.
- Die Kursgebühr wird von der Stadt Riedenburg per Lastschrift eingezogen. Sie werden am ersten Kursabend gebeten, das entsprechende Lastschriftmandat zu erteilen. Aus organisatorischen Gründen wird um rechtzeitige Anmeldung gebeten! **Anmeldungen sind verbindlich.**
- Bei Nichterreichen einer entsprechenden Mindestteilnehmerzahl behält sich die VHS vor, den Kurs abzusagen, außer
 - a) bei gemeinsamer Aufzahlung,
 - b) bei Verkürzung der Kursdauer, sofern möglich und sinnvoll und im Einvernehmen mit dem Kursleiter.
- **Anmeldung:** Volkshochschule der Stadt Riedenburg, Bürozeiten: dienstags von 14.00 - 16.00 Uhr im Rathaus persönlich oder telefonisch unter Tel. 09442/918124 oder jederzeit per EMail unter info@vhs-riedenburg.de.
Onlineanmeldeformular unter www.vhs-riedenburg.de
- Sie finden uns auch im Internet unter www.vhs-riedenburg.de

Regelmäßige Veranstaltungen:

➤ **Volkstanz:**

Volkstanzfreunde Riedenburg in Zusammenarbeit mit der VHS: jeden 1. Mittwoch im Monat um 20 Uhr.
Übungsabend im Gasthof Forster in Jachenhausen

- keine Vorkenntnisse erforderlich -

Weitere Informationen bei Frau Anna Höcker, unter Tel. (09442) 500,
Terminänderungen durch die Presse

➤ **Vorlesenachmittag:**

Bücherei Riedenburg in Zusammenarbeit mit der VHS: jeden 2. Dienstag im Monat (außer in den Ferien)
um 16 Uhr in den Räumen der Bücherei in der Schulstraße.

In Zusammenarbeit mit der VHS Riedenburg:



www.musik-mobil.de
bernhard böhm
- instrumente
- zubehör/service
- licht + tontechnik
- unterricht

meisenweg 10 / 93351 painten •
tel.: 09499 / 94 29 700 •
fax.: 09499 / 94 29 701
handy: 0175 / 245 1451
e-mail: info@musik-mobil.de

Instrumental Unterricht wird angeboten für:

- Klavier, Keyboard, Akkordeon
- alle Blasinstrumente
- Gitarre, Ukulele, Kontrabass (E-Gitarre + E-Bass)
- Schlagzeug / Percussion
- Band / Ensemble - Unterricht

sowie:

Musikalische Früherziehung

- für Kinder von 4 - 6 Jahren

Kursvereinbarung: Kontakt siehe oben

Klavier, Keyboard, und Blockflöte

Johanna Stoltny, Tel: 09445 / 9910788 oder 0151 / 65662836

Kurse mit der Hebamme Ute Knittl

- **Schwangerschaftsgymnastik**

Zeit: montags 19:45 - 21:15 Uhr

Maximale Teilnehmerzahl: 12 (von der Krankenkasse vorgegeben)

Ablauf:

Der Kurs wird offen und fortlaufend angeboten. Er beginnt mit einigen Aufwärmübungen. Im Anschluss folgen Beckenboden- und Wirbelsäulentraining, sowie Atemtechniken zum Wehen veratmen. Jede Woche wird ein anderes Thema besprochen, wie zum Beispiel das Stillen oder die Erste Zeit mit dem Baby. Des Weiteren finden in unregelmäßigen Abständen vorangekündigte *Partnerabende* statt, welche dann bis 21:45 Uhr dauern.

Kosten:

14 Einheiten á 60 Minuten werden von der Krankenkasse übernommen.
Bei *Partnerabenden* fallen 20 € Zusatzkosten für die Begleitperson an.

- **Rückbildungsgymnastik**

Zeit: montags 18:30 - 19:30 Uhr

Maximale Teilnehmerzahl: 12 (von der Krankenkasse vorgegeben)

Ablauf:

Der Kurs wird offen und fortlaufend angeboten.

Er besteht aus einem Aufwärmteil, Beckenbodengymnastik, Herz-Kreislauf-Übungen und einem anschließenden Entspannungsteil. Im Anschluss werden Fragen zu Breikost, Stillproblemen und ähnlichem beantwortet.

Kosten:

10 Einheiten á 60 Minuten werden von der Krankenkasse übernommen.

- **Bauch-Beutel-Po**

Zeit: dienstags 10:30 - 11:30 Uhr (nur im Winter und bei schlechten Wetter im Sommer sonst Bauch-Buggy-Go im Freien). Maximale Teilnehmerzahl: 10

Ablauf:

Der Kurs beginnt mit Aufwärmübungen im Anschluss werden Beckenboden, Kreislauf und Ausdauer trainiert. Am Ende gibt es noch ein Cool-Down.

Die Besonderheit hierbei ist, dass die Kinder die Zeit in einer Tragehilfe vor der Brust der Mutter verbringen. Dieser Kurs wird offen und fortlaufend angeboten.

Empfohlen wird er erst für Frauen, die bereits die 5. Rückbildungsstunde absolviert haben.

Kosten:

9 € á 60 Minuten. Diese können in 6er - Karten (= 54 €) oder 8er - Karten (= 72 €) erworben werden. Die Karten haben eine Gültigkeit von 4 Monaten ab der 1. Trainingsstunde.

Anmeldung für alle drei Kurse:

Telefonisch bei Frau Ute Knittl unter 09441/2339.

Der jeweilige Beginn wird dann persönlich vereinbart.

September

Sütterlin-Werkstatt

Lesen in alten Schriften

Mo, 14.Sept.2020

Von 19.00 bis 20.00Uhr

Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG., Kursraum 1

Leitung: Petra Kolbinger

Gebühr: kostenlos

Was hat Opa im Krieg erlebt? Wie wurde Omas Sonntagskuchen zubereitet? Was steht in den Briefen des Onkels, der in die USA ausgewandert ist? Tagebücher, Kochbücher, Briefe und Poesiealben würden es verraten - wenn man sie nur entziffern könnte. Sütterlin ist zur Geheimschrift geworden. Nur wenige können die 1911 vom Berliner Grafiker Ludwig Sütterlin vereinheitlichte und nach ihm benannte Normschrift, oder ältere, wie die Kurrent- oder die Kanzleischriften noch lesen. Die Ahnenforschung erlebt einen regelrechten Boom und in vielen Haushalten, auf vielen Dachböden, finden sich noch Dokumente, die die Enkel nicht mehr entziffern können. Transkribierer sind weltweit gefragt, denn es gibt nicht mehr viele, die die alte Schrift noch in der Schule gelernt haben. Wer soll all die Zeitdokumente lesen, wenn sie nicht mehr helfen können, deren Inhalt zu entziffern?

Wir wollen in lockerer Atmosphäre Interessierte zusammen bringen - Leute, die die alten Schriften noch beherrschen und ihr Wissen teilen und weiter geben an Leute, die lernen wollen, alte Zeitdokumente für die Gegenwart zu erschließen und für die Zukunft zu bewahren.

Kommen Sie zu unserem Kennenlern-Treffen und bringen Sie gerne alte Schriftstücke mit, falls vorhanden.

Wir wollen versuchen, gemeinsam vor dem Vergessen zu bewahren, was früheren Generationen so wichtig erschien, dass sie es schriftlich fest gehalten haben.

Seien Sie dabei! Helfen Sie mit!

Yoga für Dich! Für Erwachsene mit und ohne Vorkenntnissen

Do, 17.Sept. 9.00 bis 10.30 Uhr

12 Einheiten

Leitung: Katharina Grill, Yogalehrerin BDY/EYU

Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 2

Gebühr: 100 €

Hatha Yoga/ Vinyasa Yoga Flow

Sobald die Moderne das Terrain besetzt, sind Langsamkeit und Stille ausgetrieben. Es rast, drängt, lärmt – doch stockt etwas in unserem Inneren. Die gute Drei – auf diese können wir niemals gänzlich verzichten: Körperliches Wohlbefinden, geistige Wachheit und innere Ruhe.

Der Atem ist die wichtigste Wurzel unseres Yoga-Übens. Denn dieser verbindet erst Inneres und Äusseres des Yogis. Sich seines Atmens bewusst zu werden, verlangt im Rhythmus von Ruhe und Bewegung von uns Aufmerksamkeit, um ein Gefühl von Gleichmässigkeit, Natürlichkeit und Feinheit zu erlangen und zu wahren. In diesem Kurs werden fließende Bewegungen, ausgewählten, von Atem geführten und im Atem ruhenden Asanas (Körperhaltungen) der Leitfaden sein. Die Yogaübungen enthalten konkrete Übungsinhalte: nach innen sammelnde und nach aussen sich entfaltende Kräfte, harmonische Ausgewogenheit des Ein- und Ausatmens, Bewegungen des Körpers in Verbindung mit geistiger Ruhe, Entspannung mit innerer Kraftentfaltung bei fließender, anmutiger Bewegung.

Da Yoga mehr als Fitness und Wellness ist, beruht unsere Praxis vor allem auf Folgendem: Die spürende Atem-Achtsamkeit und die entspannte Aufmerksamkeit beim Sitzen in der Stille, jenseits des Stolperns über die eigenen Gedanken, können zur Wahrnehmung von Lebendigkeit und Stille führen – zu einem Zustand großer Wachheit, eben Frische, Lebendigkeit und Faszination.

Yogakurs mit: einführenden Yoga-Übungen in Atemachtsamkeit, Pranayama (Atemübungen), Entspannungen, Stillepraxis. Eingeladen sind Personen ohne/mit Vorerfahrungen in Yoga

Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, rutschfeste (Yoga-)Matte, Decke, Socken, (eventuell) Yogakissen.

Spanisch – für Anfänger ohne Vorkenntnisse

Sa, 19.Sept. 10.30 bis 12.00 Uhr

10 Einheiten

Leitung: Marnie Basanta

Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 1

Gebühr: 75 Euro

Aerobic

Mo, 21.Sept. 18.30 bis 19.30 Uhr

10 Einheiten

Leitung: Lena Kolbinger

Ort: Grund-und Mittelschule Riedenburg, kleine Turnhalle

Gebühr: 55 Euro

Aerobic-Training nach dem Motto „Spaß haben und dabei ins Schwitzen kommen!“

Es handelt sich um ein Herz-Kreislauftraining, bei dem die Fettverbrennung angekurbelt wird. Vor allem aber steht der Spaß an der Bewegung im Vordergrund. Einfache Schritte werden kombiniert und zu Choreografien zusammengestellt. Tanzkenntnisse sind nicht erforderlich.

Das Training ist sowohl für Anfänger, wie auch für Erwachsene geeignet.

Rücken & Mobility

Di, 22.Sept. 18.30 bis 19.30 Uhr

10 Einheiten

Leitung: Lena Kolbinger

Ort: Grund-und Mittelschule Riedenburg, kleine Turnhalle

Gebühr: 100 Euro (80 Euro ab 10 Teilnehmern)

Es gibt wenige Menschen, die von sich behaupten können, nie Rückenschmerzen gehabt zu haben. Für alle, die diese Probleme sehr wohl kennen, ist das Rücken & Mobilitäts-Training gedacht. Kursinhalte: Kräftigungs- und Mobilitätsübungen rund um die Wirbelsäule in Verbindung mit Haltungsaufbau, Gleichgewichtstraining und Körperwahrnehmung.

Die Übungen finden zu rhythmischer Musik statt. Der Kurs ist für alle Altersgruppen geeignet; Vorkenntnisse oder sonstige Fertigkeiten, sind nicht erforderlich.

Mami Sports/ Beckenbodentraining

Di, 22.Sept. 19.45 bis 20.35 Uhr

10 Einheiten

Leitung: Lena Kolbinger

Ort: Grund- und Mittelschule Riedenburg, kleine Turnhalle

Gebühr: 90 Euro (70 Euro ab 10 Teilnehmern)

Dieser Kurs richtet sich an Frauen und Männer, die zielorientiert an der Beckenbodenmuskulatur arbeiten möchten. Es wird das Herz-Kreislaufsystem, die Tiefen-Muskulatur von Rumpf, Rücken und Bauch, und auch die Muskulatur des Beckenbodens trainiert.

Das Training soll Dir eine Auszeit vom Alltag und damit wertvolle Momente für Dich und Deinen Körper schenken.

OKTOBER

Herbst-Floristik

Do, 01.Okt. 18.00 bis 20.00 Uhr
Leitung: Burgi Förstl
Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 1
Gebühr: 10 € (zzgl. Material)
Info und Anmeldung: B.Förstl, Tel.: 09442/2019

Herbst-Floristik

Fr, 02.Okt. 18.00 bis 20.00 Uhr
Leitung: Burgi Förstl
Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 1
Gebühr: 10 € (zzgl. Material)
Info und Anmeldung: B. Förstl, Tel.: 09442/2019

Italienisch für fortgeschrittene Anfänger A2 – „Passo dopo passo“, Bd.2, Lektion 6

Mo, 05.Okt. 19.30 bis 21.00 Uhr
10 Abende
Leitung: Marlene Bode
Ort: staatl. Realschule Riedenburg
Gebühr: 75 €

Jazz- und Popdance für Kinder ab 5 Jahren

Di, 06.Okt. 16.30 bis 17.15 Uhr
10 Nachmittage, wöchentlich dienstags
Leitung: Maria Campe
Ort: Grund- und Mittelschule Riedenburg, kleine Turnhalle
Gebühr: 50€
Info und Anmeldung: M. Campe, 09442/906114

Der perfekte Ausgleich zu den Anforderungen des Alltags und mehr als nur ein Sport. Popdance fördert das Selbstbewusstsein, die Kreativität, die Motorik und die Sensibilität jedes einzelnen. Tanzen wie die Stars! Elemente aus dem Pop- und Jazzdance werden hier nach Lust und Laune gemixt und Tanzformationen von bekannten Sängern nachgetanzt. Oder die jungen Tänzer(-innen) denken sich selbst Kombinationen aus Schritten, Figuren, Drehungen und Sprüngen aus.

Ballett und moderner Kindertanz für Kinder ab 3 Jahren

Mi, 07.Okt. 16.30 bis 17.15 Uhr
10 Nachmittage, wöchentlich mittwochs
Leitung: Maria Campe
Ort: Grund- und Mittelschule Riedenburg, kleine Turnhalle
Gebühr: 50 €
Info und Anmeldung: M. Campe, 09442/906114

Tanzen ist eine der schönsten Arten des Ausdrucks. Es ist die ideale Kombination von Bewegung, Kunst und Musik! Tanzen fördert nicht nur die Körperhaltung, die Feinmotorik und Koordination, sondern auch den Geist!

Die Kinder ab drei Jahren bewegen sich spielerisch zu Musik und lernen dabei wie selbstverständlich ihre ersten Tanzschritte. Dabei entwickeln sie ganz nebenbei eine gute Haltung und Körperspannung. Mit Hilfe phantasievoller Bilder und Geschichten, studieren wir zusammen einfache Bewegungsabläufe ein und fördern die natürliche Bewegungsfreude. So werden die kleinen Tänzer(innen) auf kindgerechte Weise an das Ballett herangeführt.

Ballett und moderner Kindertanz für Kinder ab 3 Jahren

Fr, 09.Okt. 15.30 bis 16.15 Uhr
10 Nachmittage, wöchentlich mittwochs
Leitung: Maria Campe
Ort: Grund- und Mittelschule Riedenburg, kleine Turnhalle
Gebühr: 50 €
Info und Anmeldung: M. Campe, 09442/906114

Tanzen ist eine der schönsten Arten des Ausdrucks. Es ist die ideale Kombination von Bewegung, Kunst und Musik! Tanzen fördert nicht nur die Körperhaltung, die Feinmotorik und Koordination, sondern auch den Geist!

Die Kinder ab drei Jahren bewegen sich spielerisch zu Musik und lernen dabei wie selbstverständlich ihre ersten Tanzschritte. Dabei entwickeln sie ganz nebenbei eine gute Haltung und Körperspannung. Mit Hilfe phantasievoller Bilder und Geschichten, studieren wir zusammen einfache Bewegungsabläufe ein und fördern die natürliche Bewegungsfreude. So werden die kleinen Tänzer(innen) auf kindgerechte Weise an das Ballett herangeführt.

Sütterlin-Werkstatt Lesen in alten Schriften

Mo, 12.Okt.2020 von 19.00 bis 20.00Uhr
Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG., Kursraum 1
Leitung: Petra Kolbinger
Gebühr: kostenlos

Was hat Opa im Krieg erlebt? Wie wurde Omas Sonntagskuchen zubereitet? Was steht in den Briefen des Onkels, der in die USA ausgewandert ist? Tagebücher, Kochbücher, Briefe und Poesiealben würden es verraten - wenn man sie nur entziffern könnte. Sütterlin ist zur Geheimschrift geworden. Nur wenige können die 1911 vom Berliner Grafiker Ludwig Sütterlin vereinheitlichte und nach ihm benannte Normschrift, oder ältere, wie die Kurrent- oder die Kanzleischriften noch lesen. Die Ahnenforschung erlebt einen regelrechten Boom und in vielen Haushalten, auf vielen Dachböden, finden sich noch Dokumente, die die Enkel nicht mehr entziffern können. Transkribierer sind weltweit gefragt, denn es gibt nicht mehr viele, die die alte Schrift noch in der Schule gelernt haben. Wer soll all die Zeitdokumente lesen, wenn sie nicht mehr helfen können, deren Inhalt zu entziffern?

Wir wollen in lockerer Atmosphäre Interessierte zusammen bringen - Leute, die die alten Schriften noch beherrschen und ihr Wissen teilen und weiter geben an Leute, die lernen wollen, alte Zeitdokumente für die Gegenwart zu erschließen und für die Zukunft zu bewahren.

Kommen Sie zu unserem Kennenlern-Treffen und bringen Sie gerne alte Schriftstücke mit, falls vorhanden.

Wir wollen versuchen, gemeinsam vor dem Vergessen zu bewahren, was früheren Generationen so wichtig erschien, dass sie es schriftlich fest gehalten haben.

Seien Sie dabei! Helfen Sie mit!

Fotografie für Einsteiger – Tipps und Tricks für gelungene Bilder

Di, 13.Okt. 19.00 bis 21.00 Uhr
(Teil 2: Di, 20.Okt./ Teil 3: 27.Okt.)
Leitung: Uli Schwägerl
Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 1
Gebühr: 79 €

Ein ausführliches Kursskript kann gegen einen Unkostenbeitrag von 8 € im Kurs erworben werden.

Lerne Deine Kamera richtig kennen und setze das neu erworbene Wissen direkt in die Praxis um. In diesem dreiteiligen Kurs lernst Du zahlreiche Tricks kennen, um Deine Bilder nach Deinen Vorstellungen optimal zu gestalten.

Themen im Kurs: Möglichkeiten für einen spannenden Bildaufbau; bewegte Motive gekonnt in Szene setzen; das Spiel mit der Schärfentiefe – so erreiche ich einen verschwommenen Hintergrund; dazu gibt es viele weitere Tipps und Tricks für ausdrucksstarke Bilder und wichtige Einblicke in die Grundlagen der Kamertechnik. Das Gelernte kann sofort umgesetzt und das Ergebnis im Verlauf des Kurses besprochen werden.

Dieses Angebot richtet sich an alle Besitzer einer digitalen Spiegelreflex-, Bridge- oder Systemkamera! Vorkenntnisse in der Handhabung der eigenen Kamera sind wünschenswert, aber nicht Voraussetzung!

Bitte mitbringen: Kamera mit Speicherkarte und geladenem Akku; Objektiv(e), Bedienungsanleitung der Kamera, falls vorhanden und ein Stativ, falls vorhanden.

Singkreis – Singen tut gut!

Mi, 14.Oktober 19.30 bis 21.00 Uhr
1 Abend
Leitung: Georgina Demmer
Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 3
Gebühr: 10 €
Info und Anmeldung: Telefon 09442-874

Singen ist wahrscheinlich die älteste und ursprünglichste musikalische Ausdrucksform des Menschen. „Wer sprechen kann, kann auch singen“ sagt ein afrikanisches Sprichwort. In diesem Sinne möchte ich in meinen Singkreisen dazu einladen, das einfache, natürliche, ungezwungene Singen wieder in den Alltag herein zu holen. Wir alle haben unser wunderbares Instrument, die Stimme, immer und überall dabei, und durch das regelmäßige Singen werden wir daran erinnert, dieses Instrument mehr und mehr erklingen zu lassen und seine wohltuende Wirkung zu erleben. Wir kommen in Stimmung. Singen stärkt das Selbstbewusstsein und das Immunsystem. Singen tut gut. Wir singen Chants, Mantras und Lieder aus verschiedenen Kulturen- ohne Vorkenntnisse.

Nähkurs: Trachtentasche

Mo, 19.Okt. 19.00 Uhr – Vortreff mit Bemusterung der Taschen und Erstellen der Einkaufsliste
Sa, 24.Okt. 9.00 bis ca. 13.00 Uhr Nähkurs
Leitung: Thea Helmich
Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 1
Gebühr: 22 €

NOVEMBER

Sütterlin-Werkstatt Lesen in alten Schriften

Mo, 09.Nov.2020

von 19.00 bis 20.00Uhr

Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG., Kursraum 1

Leitung: Petra Kolbinger

Gebühr: kostenlos

Was hat Opa im Krieg erlebt? Wie wurde Omas Sonntagskuchen zubereitet? Was steht in den Briefen des Onkels, der in die USA ausgewandert ist? Tagebücher, Kochbücher, Briefe und Poesiealben würden es verraten - wenn man sie nur entziffern könnte. Sütterlin ist zur Geheimschrift geworden. Nur wenige können die 1911 vom Berliner Grafiker Ludwig Sütterlin vereinheitlichte und nach ihm benannte Normschrift, oder ältere, wie die Kurrent- oder die Kanzleischriften noch lesen. Die Ahnenforschung erlebt einen regelrechten Boom und in vielen Haushalten, auf vielen Dachböden, finden sich noch Dokumente, die die Enkel nicht mehr entziffern können. Transkribierer sind weltweit gefragt, denn es gibt nicht mehr viele, die die alte Schrift noch in der Schule gelernt haben. Wer soll all die Zeitdokumente lesen, wenn sie nicht mehr helfen können, deren Inhalt zu entziffern?

Wir wollen in lockerer Atmosphäre Interessierte zusammen bringen - Leute, die die alten Schriften noch beherrschen und ihr Wissen teilen und weiter geben an Leute, die lernen wollen, alte Zeitdokumente für die Gegenwart zu erschließen und für die Zukunft zu bewahren.

Kommen Sie zu unserem Kennenlern-Treffen und bringen Sie gerne alte Schriftstücke mit, falls vorhanden.

Wir wollen versuchen, gemeinsam vor dem Vergessen zu bewahren, was früheren Generationen so wichtig erschien, dass sie es schriftlich fest gehalten haben.

Seien Sie dabei! Helfen Sie mit!

Weihnachts-Floristik

Do, 19.Nov.

18.00 bis 20.00 Uhr

Leitung: Burgi Förstl

Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 1

Gebühr: 10 € (zzgl. Material)

Info und Anmeldung: B. Förstl, Tel.: 09442/2019

Weihnachts-Floristik

Fr, 20.Nov.

18.00 bis 20.00 Uhr

Leitung: Burgi Förstl

Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 1

Gebühr: 10 € (zzgl. Material)

Info und Anmeldung: B. Förstl, Tel.: 09442/2019

Singkreis – Singen tut gut!

Mi, 25.November 19.30 bis 21.00 Uhr

1 Abend

Leitung: Georgina Demmer

Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 3

Gebühr: 10 €

Info und Anmeldung: Telefon 09442-874

Singen ist wahrscheinlich die älteste und ursprünglichste musikalische Ausdrucksform des Menschen. „Wer sprechen kann, kann auch singen“ sagt ein afrikanisches Sprichwort. In diesem Sinne möchte ich in meinen Singkreisen dazu einladen, das einfache, natürliche, ungezwungene Singen wieder in den Alltag herein zu holen. Wir alle haben unser wunderbares Instrument, die Stimme, immer und überall dabei, und durch das regelmäßige Singen werden wir daran erinnert, dieses Instrument mehr und mehr erklingen zu lassen und seine wohltuende Wirkung zu erleben. Wir kommen in Stimmung. Singen stärkt das Selbstbewusstsein und das Immunsystem. Singen tut gut. Wir singen Chants, Mantras und Lieder aus verschiedenen Kulturen ohne Vorkenntnisse.

Dezember

Filzen: Wichtel-Werkstatt

Auch für Eltern/Großeltern und (Enkel-)Kind geeignet!

Mi, 02.Dez. 16.00 bis 18.00h

Leitung: Barbara Knütter

Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 1

Gebühr: 15 € zzgl. Material nach Verbrauch (ca. 8 €)

In diesem Kurs werden lustige Wichtel für Weihnachten (ca. 25 cm hoch) gefilzt. Ob Sie die kleinen Wesen mit der Knollennase in den klassischen Farben rot/weiß gestalten, oder lieber knallig-bunt – das bleibt ganz Ihnen überlassen. In jedem Fall entsteht ein ganz besonderes Geschenk oder eine ganz besondere Ergänzung Ihrer Weihnachtsdekoration.

Bitte mitbringen: 2 alte Handtücher, Plastiktüte, Schere.

Sütterlin-Werkstatt Lesen in alten Schriften

Mo, 07.Dez.2020

von 19.00 bis 20.00Uhr

Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG., Kursraum 1

Leitung: Petra Kolbinger

Gebühr: kostenlos

Was hat Opa im Krieg erlebt? Wie wurde Omas Sonntagskuchen zubereitet? Was steht in den Briefen des Onkels, der in die USA ausgewandert ist? Tagebücher, Kochbücher, Briefe und Poesiealben würden es verraten - wenn man sie nur entziffern könnte. Sütterlin ist zur Geheimschrift geworden. Nur wenige können die 1911 vom Berliner Grafiker Ludwig Sütterlin vereinheitlichte und nach ihm benannte Normschrift, oder ältere, wie die Kurrent- oder die Kanzleischriften noch lesen. Die Ahnenforschung erlebt einen regelrechten Boom und in vielen Haushalten, auf vielen Dachböden, finden sich noch Dokumente, die die Enkel nicht mehr entziffern können. Transkribierer sind weltweit gefragt, denn es gibt nicht mehr viele, die die alte Schrift noch in der Schule gelernt haben. Wer soll all die Zeitdokumente lesen, wenn sie nicht mehr helfen können, deren Inhalt zu entziffern?

Wir wollen in lockerer Atmosphäre Interessierte zusammen bringen - Leute, die die alten Schriften noch beherrschen und ihr Wissen teilen und weiter geben an Leute, die lernen wollen, alte Zeitdokumente für die Gegenwart zu erschließen und für die Zukunft zu bewahren.

Kommen Sie zu unserem Kennenlern-Treffen und bringen Sie gerne alte Schriftstücke mit, falls vorhanden.

Wir wollen versuchen, gemeinsam vor dem Vergessen zu bewahren, was früheren Generationen so wichtig erschien, dass sie es schriftlich fest gehalten haben.

Seien Sie dabei! Helfen Sie mit!

Filzen: Designer-Schal in Nunofilz-Technik (Wolle & Seide) – für Anfänger und Fortgeschrittene, (Kinder ab 12 Jahren)

Fr, 11.Dez. 17.00 bis 21.00 Uhr

Leitung: Barbara Knütter

Ort: Dreiburgenhalle, 1.OG, Kursraum 1

Gebühr: 40 € (zzgl. Material nach Verbrauch)

Singkreis – Singen tut gut!

Mi, 16.Dezember 19.30 bis 21.00 Uhr

1 Abend

Leitung: Georgina Demmer

Ort: Drei-Burgen-Halle, 1.OG, Kursraum 3

Gebühr: 10 €

Info und Anmeldung: Telefon 09442-874

Singen ist wahrscheinlich die älteste und ursprünglichste musikalische Ausdrucksform des Menschen. „Wer sprechen kann, kann auch singen“ sagt ein afrikanisches Sprichwort. In diesem Sinne möchte ich in meinen Singkreisen dazu einladen, das einfache, natürliche, ungezwungene Singen wieder in den Alltag herein zu holen. Wir alle haben unser wunderbares Instrument, die Stimme, immer und überall dabei, und durch das regelmäßige Singen werden wir daran erinnert, dieses Instrument mehr und mehr erklingen zu lassen und seine wohltuende Wirkung zu erleben. Wir kommen in Stimmung. Singen stärkt das Selbstbewusstsein und das Immunsystem. Singen tut gut. Wir singen Chants, Mantras und Lieder aus verschiedenen Kulturen- ohne Vorkenntnisse.

Fehler und Irrtümer vorbehalten!